Verbale riunione del Consiglio Direttivo SAMI “2012-2015”

In data 10 maggio 2013, a Roma, presso i locali del Piac (Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana), Via Napoleone III, con inizio alle ore 11,20, si è tenuta la riunione del Consiglio Direttivo SAMI 2012-2015.
Sono presenti i membri eletti: Monica Baldassarri, Giovanna Bianchi, Enrico Cirelli, Federico Marazzi, Luciano Pugliese, Giuliano Volpe. E’ presente alla riunione anche la Sig.ra Ariani come incaricata ai servizi di segreteria e corrispondenza della SAMI e rappresentante della casa editrice Edizioni del Giglio. Assenti giustificati: Vasco La Salvia. Michele Nucciotti. Marco Valenti.

Il presidente Giuliano Volpe da inizio all'incontro elencando i punti dell’ordine del giorno:
1. Convocazione assemblea dei Soci;
2. Premio Ottone d’Assia, valutazione degli elaborati pervenuti;
3. Premio Francovich, definizione riunione comitato;
4. Pubblicazioni degli atti dei Congressi SAMI;
5. Varie ed eventuali.

In assenza del segretario Marco Valenti si da incarico al consigliere Luciano Pugliese di redigere il verbale della riunione.
Il Presidente Giuliano Volpe in accordo con i membri del direttivo presenti propone per l’Assemblea annuale dei soci SAMI la data di venerdì 21 di giugno da tenersi presso l’istituto Storico italiano per il Medioevo in p.zza dell'Orologio 4 a Roma. Il Vice presidente Federico Marazzi contatterà detto Istituto per verificarne la disponibilità. Si propone altresì l’orario di prima convocazione alle 10:30 e in seconda convocazione alle 11:00. Giuliano Volpe propone che in occasione dell’assemblea sia distribuito, ai soci che ancora non abbiano avuto modo di riceverlo, il 3° manuale SAMI (metodi e temi dell’archeologia medievale) “Archeologia dell’architettura, metodi ed interpretazioni” a cura di Gian Pietro Brogiolo e Aurora Cagnana. Il manuale sarà poi spedito ai restanti soci.
La sig.ra Ariani ed Enrico Cirelli si occuperanno della convocazione dei soci tramite lettera.
Nel corso dell’assemblea annuale saranno presentati i contributi dei vincitori delle passate edizioni del Premio Ottone d’Assia, ovvero: J. Bruttini, D. Ferraiuolo, C. Moine. La sig.ra Ariani conferma inoltre che i primi due contributi sono già in stampa e saranno molto probabilmente pronti per il giorno dell’assemblea. Al contributo di J. Bruttini mancherebbero la presentazione del Prof. Cantini e l’introduzione dell’autore stesso.
Il Presidente Volpe propone di inserire nel programma dell’assemblea anche la visita alla mostra “Costantino 313 d.C.” che potrà essere effettuata dopo la pausa pranzo. Il Vice presidente Federico Marazzi verificherà la disponibilità degli organizzatori della mostra per eventuali modalità di accesso e prenotazioni.

La riunione prosegue con una discussione, tra i membri del Direttivo, relativa alla valutazione dei contributi in concorso al premio D’Assia-Francovich 2013. Durante tale discussione sono selezionati quattro dei nove contributi pervenuti, per i quali si

decide di prevedere una ulteriore valutazione da parte di due *referees* esterni per contributo, in modo poi da procedere, in base a tale giudizio, all'attribuzione del Premio.

I contributi pervenuti sono:
1. Riccardo Bargiacchi - I castelli dei conti Guidi in Casentino.Per la ricostruzione storica di un paesaggio archeologico (secoli XI-XIII);
2. Gabriele Castiglia - Prima della Cattedrale. Il caso del Duomo di Siena attraverso l'analisi delle stratigrafie e dei reperti ceramici;
3. Giacomo Cirsone - I battisteri paleocristiani di Roma: analisi architettonica e topografica;
4. Letizia Di Stefano - La cucina come strumento interpretativo del Basso Medioevo: ricerche sul tema della tavola imbandita dell'ultima cena;
5. Fabrizio Facci - Edilizia rurale in Trentino Alto Adige tra età romana e altomedioevo: forme, materiali e tecniche costruttive;
6. Francesca Le Pera - Le stazioni di sosta in Calabria tra tardoantico ed altomedioevo;
7. Marco Muresu - Ἅγιον Ὄρος Ἄθως, Gli albori del monachesimo al Monte Athos;
8. Sonia Virgili - Insediamenti civili e religiosi nella media e alta vallata del Potenza (MC) in età medievale;
9. Federico Zoni - La diffusione dell'opus quadratum genovese nella Liguria di ponente medievale

I contributi selezionati sono stati decisi come segue:

Gabriele Castiglia; Marco Muresu; Sonia Virgili; Federico Zoni.

Sono poi decisi i nominativi dei *referees*, che si provvede a selezionare in base alle caratteristiche dei temi e dei contesti trattati nei singoli lavori. Vengono poi decise, con il contributo di tutti i presenti del Direttivo, le voci della scheda di valutazione da spedire agli stessi *referees*.
Giovanna Bianchi ed Enrico Cirelli si occuperanno della redazione della scheda da inviare ai r*eferees*, di contattare gli stessi e di espletare le altre pratiche burocratiche relative all' assegnazione del premio 2013, oltre ad organizzare la presentazione delle edizioni dei lavori vincitori delle passate edizioni del premio, nell'ambito dell'assemblea annuale dei soci SAMI.
Di seguito, in base anche alle caratteristiche dei lavori pervenuti per il premio 2013 d'Assia-Francovich, si decide che nel futuro bando 2014 debba essere specificata l'esclusione al concorso di contributi esito di tesi di laurea triennale. Viene poi deciso di fissare a 40 anni il limite di età per concorrere allo stesso premio. Il Direttivo poi concorda di specificare nel futuro bando l'esclusione dal concorso di tesi o di ricerche di qualunque tipo, pervenute non rielaborate e aggiornate in forma adatta ad una pubblicazione.
La sig.ra Ariani riporta che di ogni volume del premio pubblicato sono stati messi a disposizione della Società 50 copie delle quali 25 di solito vengono consegnate all'Autore. Di alcuni volumi non sono state utilizzate tutte le copie che spettano alla SAMI e potrebbero essere usate per promuovere il premio. Le copie a disposizione sono le seguenti:

Arabia e Palaestina	copie	17
Ravenna: archeologia di una città	"	3
La maiolica in Toscana	"	17
Paesaggi di pianura	"	15
Local, regional and ethnic	"	15
Le sculture ornamentali 'veneto-bizantine'	"	29

Prende la parola il vice presidente Federico Marazzi che insieme al presidente Giuliano Volpe stabiliscono modalità e tempistiche per la prima riunione del comitato di riferimento per il Premio Riccardo Francovich destinato annualmente al museo o al parco archeologico che, a livello nazionale, rappresenti un caso di *best practice* di allestimento museografico, attività didattico-comunicative e qualità scientifica in grado di rappresentare adeguatamente le tematiche e le metodologie dell'archeologia post-classica. Detta riunione è stabilita per il 6 giugno 2013 presso il consiglio superiore dei Beni Culturali (c/o Ministero dei Beni Culturali) previa disponibilità del dirigente Malnati che dovrà essere contattato per conferma dallo stesso Federico Marazzi. Il vice presidente contatterà anche tutti i membri del comitato per la convocazione ufficiale. Si propone l'eventualità di rimborso delle spese di viaggio per i membri del comitato con approvazione all'unanimità del Direttivo.

Il presidente Giuliano Volpe sottopone la proposta alla sig.ra Ariani (rappresentante della casa editrice all'Insegna del Giglio) di pubblicare online gli atti dei convegni della SAMI in forma open-access sottolineando la funzione divulgativa che la SAMI deve rivestire, in special modo rispetto ai contributi presentati negli atti congressuali. La sig.ra Ariani si dimostra d'accordo con l'iniziativa e si riserva il solo controllo delle vendite rispetto al capitale investito per poi procedere alla consegna di tutti gli interventi dal I al VI congresso. Il consigliere Luciano Pugliese assume l'incarico di informare il segretario Marco Valenti che a sua volta contatterà la casa editrice per le modalità di consegna dei contributi. Un volta recepiti i file in formato pdf si implementerà il sito web della SAMI in modo tale da poterli ospitare e renderli scaricabili in modalità open-access.
In base a questa filosofia il presidente Giuliano Volpe propone che il prossimo congresso SAMI potrà essere pubblicato direttamente in forma elettronica stabilendo in maniera preventiva i soli costi di redazione. Questo permetterà di pubblicare online i contributi dei soci prima dell'apertura del congresso, con costi e modalità di distribuzione già stabiliti e concordati in precedenza tra le parti. Eventuali richieste di copie cartacee potranno essere gestite direttamente dalla Casa Editrice Edizioni del Giglio in forma *on demand*.
Seguendo le richieste avvenute in precedenti corrispondenze e constatando la frequenza degli incontri che i membri del direttivo SAMI stanno sostenendo, il Presidente Volpe propone il rimborso delle spese riguardanti i viaggi dei consiglieri. I rimborsi verranno effettuati solamente ai membri che ne facciano esplicita richiesta (consegnando le rispettive ricevute) e che non siano già coperti da altre forme di rimborso.

Prende la parola Monica Baldassarri che espone in maniera sintetica i punti emersi nell'incontro tenutosi a Firenze il 18 febbraio 2013 come da verbale specifico inviato ai membri del Direttivo dopo tale riunione.

Da queste considerazione si evince che la costituzione della SAMI in ONLUS presuppone problematiche che dovranno essere approfondite e discusse in special modo con il consigliere Michele Nucciotti, promotore dell'iniziativa, quest'oggi assente. Con l'approvazione dell'intero direttivo si decide quindi di rimandare la decisione ad un prossimo incontro e di non comprenderla nell'ordine del giorno della prossima assemblea annuale dei soci. Allo stesso modo si farà con la proposta di apertura di un conto corrente presso Banca Etica.
La sig.ra Ariani aggiunge che il conto Bancoposta è stato aggiornato con l'inserimento del nuovo rappresentante della SAMI (G. Volpe) ed è stata rilasciata la tessera Bancomat intestata a Frosini Lea per operare allo sportello (prelievi di contanti - versamenti - bonifici- postagiri). Per modificare ulteriormente il conto o chiuederlo è sempre richiesto l'intervento personale del presidente G. Volpe. Per quanto riguarda il pagamento delle quote arretrare di iscrizione dei soci SAMI, sono state inoltrate delle proposte che verranno al più presto vagliate e comunicate ai soci stessi tramite sito web e newsletter.

Nient'altro da aggiungere, alle ore 14,10, la seduta è tolta.

Il Presidente Giuliano Volpe

Il consigliere Luciano Pugliese